

6 focos

para empezar un nuevo período de enseñanza virtual

Anna Ferranty; Alejandra Moreno

1. PROMUEVE PROCESOS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y LA PARTICIPACIÓN DE TODOS LOS ESTUDIANTES

Tanto en los espacios sincrónicos, como asincrónicos, fomenta la participación y el aprendizaje activo.

2. FACILITA LAS INTERACCIONES Y LA CONSTRUCCIÓN COMPARTIDA DEL APRENDIZAJE

Apóyate en diferentes estrategias y herramientas digitales para fomentar el aprendizaje entre pares.

3. FOMENTA VÍNCULOS POSITIVOS Y UN SENTIDO DE COMUNIDAD

Genera canales, espacios, condiciones y normas que ayuden a crear vínculos y un sentido de comunidad con y entre los estudiantes.

4. AMPLÍA Y DIVERSIFICA LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN AMBIENTES VIRTUALES

La educación virtual ofrece muchas posibilidades ¡aprende a sacarle partido, comparte ideas con otros docentes y diversifica tus estrategias!

5. MONITOREA, RETROALIMENTA Y EVALÚA LOS APRENDIZAJES DE TUS ESTUDIANTES

Considera diferentes herramientas y estrategias digitales para acompañar y conocer el proceso de aprendizaje de tus estudiantes.

6. ORGANIZA EL AMBIENTE VIRTUAL Y LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

Define procesos y rutinas claras que ayuden a organizar cada ambiente virtual, con el fin de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1. Promueve procesos de aprendizaje activo y la participación de todos los estudiantes

Tanto en los espacios sincrónicos (por ejemplo videoconferencias), como los asincrónicos, es clave que los estudiantes aprendan de forma activa, y que tengan diferentes oportunidades de participación. Esto ayudará a que los alumnos estén más motivados e involucrados, puedan elaborar y aplicar lo aprendido, y tú tendrás mayor feedback y posibilidad de ir realizando ajustes a la enseñanza.

Algunas ideas:

Revisa las siguientes acciones, analizando con qué frecuencia las has implementado en tus experiencias de enseñanza virtual (recuerda que puedes escribir en las respectivas casillas).

0 = Nunca

1 = Rara vez

2 = A veces

3 = Casi siempre

4 = Siempre

1. Para las videoclases planifico preguntas que puedan ser respondidas por todos los estudiantes a través del chat (es decir breves y ágiles)

2. Destino tiempo durante algunas videoclases, por ejemplo 10 a 15 minutos, para que los estudiantes realicen actividades individuales

3. Planifico actividades que deban ser realizadas en grupos pequeños durante las videoclases, por ejemplo reuniéndose durante 20 a 15 minutos

4. Explico cuál será la forma de participar y/o realizar pregunta durante las videoclases (uso de íconos para pedir la palabra, por chat, en ciertos bloques)

5. Realizo preguntas dirigidas a estudiantes específicos durante las videoclases, dando suficiente tiempo para que puedan pensar y responder

6. Uso diferentes estrategias para asegurar la diversificación de la participación de todos (sorteos, turnos, grupos pequeños, parejas)

7. Durante las videoclases me apoyo en herramientas digitales que faciliten la participación y el aprendizaje activo (Menti, Kahoot)

8. Promuevo que la participación durante las videoclases se realicen usando la cámara y/o el micrófono

9. He aprovechado el nuevo contexto para diversificar las las formas de participación (oral, escrita, sincrónica, asincrónica)

10. He usado diferentes herramientas digitales para fomentar la participación y el aprendizaje activo en los espacios asincrónicos (Foros, Edpuzzle, Educaplay)

2. Facilita las interacciones y la construcción compartida de aprendizajes

La “educación no presencial” no tiene por qué ser un proceso solitario para los estudiantes. De hecho, una de las grandes ventajas de las tecnologías es justamente su potencial para promover la colaboración a pequeña y gran escala, por lo que puedes apoyarte en diferentes alternativas y estrategias para promover las interacciones y la construcción compartida de aprendizajes.

Algunas ideas:

Revisa las siguientes acciones, analizando con qué frecuencia las has implementado en tus experiencias de enseñanza virtual (recuerda que puedes escribir en las respectivas casillas).

0 = Nunca

1 = Rara vez

2 = A veces

3 = Casi siempre

4 = Siempre

1. Para las videoclases planifico preguntas que puedan ser respondidas por todos los estudiantes a través del chat (es decir breves y ágiles), e incentivo que comenten respuestas de los compañeros(as)

2. Planifico actividades que deban ser realizadas en grupos pequeños “durante” las videoclases, y ayudo a gestionar el trabajo de los grupos

3. Planifico actividades que deban ser realizadas en grupos pequeños “fuera” de las videoclases

4. Cuando doy trabajos grupales defino canales de comunicación para quienes necesiten apoyo (Meet; mails; foros; chat)

5. Propongo a mis estudiantes apoyarse en herramientas digitales que faciliten el trabajo colaborativo (Meet; Drive; Google Docs; Google Slides)

6. Incentivo que los trabajos grupales sean publicados y compartidos a través de plataformas colaborativas como: Drive, Youtube, Padlet, Foros, otras RRSS, entre otros

7. Aprovecho y sé sacarle partido a canales de aprendizaje colaborativo asincrónicos como los foros de Canvas

8. He explorado alguna(s) redes sociales para promover el aprendizaje e interacción entre estudiantes (Facebook; Instagram; TikTok; Whatsapp; Youtube; Twitter)

9. Fomento la retroalimentación entre pares, y dispongo de algunos instrumentos que orienten dicho proceso (rúbricas, pautas, otros)

10. He propuesto que los estudiantes formen duplas para apoyarse de manera formal o informal durante el curso (tutorías entre pares; darse apoyo tecnológico, otros)

3. Fomenta vínculos positivos y un sentido de comunidad

Uno de los principales desafíos que trae el proceso de educación no presencial es “humanizar” la experiencia de enseñanza-aprendizaje. Crear un ambiente de confianza, empatía y respeto, donde se logre mantener una comunicación abierta y fluida, y donde todos(as) se sientan reconocidos y apoyados, siguen siendo aspectos esenciales de promover en la experiencia de aprendizaje online.

Algunas ideas:

Revisa las siguientes acciones, analizando con qué frecuencia las has implementado en tus experiencias de enseñanza virtual (recuerda que puedes escribir en las respectivas casillas).

0 = Nunca

1 = Rara vez

2 = A veces

3 = Casi siempre

4 = Siempre

1. La(s) primera(s) semanas realizo actividades que ayuden a conocernos entre el grupo (foro de presentación; actividades de presentación en videoclases)

2. Uso estrategias que me ayuden a conocer características clave del grupo (cuestionarios, solicitar información del grupo)

3. He buscado medios para identificar a estudiantes que están en situaciones complejas (dificultades de conectividad, dificultades emocionales, de salud)

4. Fomento estrategias que ayuden a “ponernos nombre, cara y/o voz” (foto perfil de Canvas; uso de cámara y micrófonos en videoclases; llamar a estudiantes por su nombre durante las videoclases; uso videos y/o fotos en foros)

5. Planifico actividades que deban ser realizadas en grupos pequeños “durante” las videoclases y también “fuera” de ellas

6. Envío o publico mensajes con fines puramente sociales (felicitaciones, reconocimientos, dar ánimo, contar acontecimientos importantes, etc)

7. Realizo algunas actividades “rompe-hielo” con el fin de: generar mayor confianza en el grupo; saber cómo se encuentran emocionalmente; y/o conocer mejor al grupo

8. Genero espacios informales para compartir con los estudiantes (conectarnos 5 minutos antes de la videoclase, dar recreos durante éstas)

9. Tengo disponibles algunas horas de atención uno a uno, o para pequeños grupos, con el fin de dar un apoyo más personalizado

10. He planteado la relevancia de respetar ciertas “normas” orientadas a promover el respeto, la consideración y empatía en este nuevo contexto virtual

4. Amplía y diversifica las estrategias para la enseñanza en ambientes virtuales

La educación virtual ofrece diversos medios y estrategias de aprendizaje, algunas más conocidas y/o utilizadas actualmente (como lo son las videoclases), y otros que posiblemente pueden ser más aprovechados por los docentes. En este nuevo período se vuelve clave aprender más sobre la educación virtual, explorar diferentes herramientas, y compartir ideas con otros docentes.

Algunas ideas:

Revisa las siguientes acciones, analizando con qué frecuencia las has implementado en tus experiencias de enseñanza virtual (recuerda que puedes escribir en las respectivas casillas).

0 = Nunca

1 = Rara vez

2 = A veces

3 = Casi siempre

4 = Siempre

1. Mis videoclases incluyen una estructura variada: bloques de contenidos, trabajo individual y/o grupal; preguntas o comentarios; recreos o pausas

2. Doy combinaciones de recursos para que los estudiantes elijan con cuáles realizar una misma tarea (ej. artículos, documentos, videos y/o conferencias)

3. Doy la opción de que los estudiantes escojan entre diferentes modalidades para presentar sus tareas (a través de un video, audio, documento escrito)

4. Apoyo mi asignatura con diferentes sitios web o recursos audiovisuales de uso abierto (videos, infografías, podcast, imágenes, gifs)

5. He diseñado mis propios recursos educativos digitales (videos, presentaciones, infografías, cuestionarios, experiencias gamificadas)

6. Propongo actividades que ayuden a disminuir la sensación de “exceso de pantalla” (actividades asincrónicas; tiempo lectura; trabajos prácticos)

7. Mi asignatura incluye diferentes oportunidades de aprendizaje asincrónico (foros, trabajo individual)

8. Comparto estrategias con otros docentes, y mantengo diferentes canales de comunicación con pares (reuniones, grupos Whatsapp)

9. Me he preocupado de familiarizarme sobre la educación virtual (vía artículos, documentos, participando en webinars o capacitaciones)

10. He invitado a expertos u otros actores a mis videoclases, con el fin de “traer más voces” a mi clase (aprovechando la facilidad que dan las videoconferencias)

5. Monitorea, retroalimenta, y evalúa los aprendizajes de los estudiantes

Monitorear el aprendizaje de los estudiantes resulta fundamental en cualquier instancia de aprendizaje, y puede resultar aún más relevante bajo esta nueva modalidad no presencial. Conocer cuál es el nivel de aprendizajes que se está logrando, qué está funcionando y qué no, y definir cuáles son los ajustes necesarios de realizar al proceso de enseñanza será clave durante esta etapa.

Algunas ideas:

Revisa las siguientes acciones, analizando con qué frecuencia las has implementado en tus experiencias de enseñanza virtual (recuerda que puedes escribir en las respectivas casillas).

0 = Nunca

1 = Rara vez

2 = A veces

3 = Casi siempre

4 = Siempre

1. Le pido a los estudiantes que envíen anticipos de los trabajos más importantes, para poder monitorear sus avances antes de la entrega final

2. Tengo disponibles algunas horas de atención para grupos pequeños de estudiantes, donde ayudo a abordar brechas de aprendizaje

3. Defino ciertos días y/u horarios en el que los estudiantes saben que retroalimentaré sus trabajos y/o respondo dudas enviadas por mail, foros u otros

4. Además de retroalimentación escrita, doy feedback oral, ya sea por videoconferencia, o a través de audios y/o videos (disponibles en Canvas)

5. Fomento la retroalimentación entre pares, y dispongo de algunos instrumentos que orienten dicho proceso (rúbricas, pautas, otros)

6. He usado herramientas digitales para verificar la comprensión durante y/o al final de cada videoclase (Menti, Kahoot)

7. He usado diferentes herramientas digitales para realizar evaluaciones formativas (Formularios Google, Evaluaciones de Canvas)

8. Diversifico el tipo de evaluaciones (controles, pruebas, ensayos, proyectos, presentaciones, análisis casos, simulaciones, entre otros)

9. He usado algunas estrategias para conocer el feedback de los estudiantes, levantar opiniones y/o sugerencias

6. Organiza el ambiente virtual y los procesos de aprendizaje

En cualquier experiencia de aprendizaje presencial resulta evidente la importancia de mantener un cierto orden y estructura, la organización y cuidado del espacio físico, la definición de ciertas normas y/o rutinas de organización, entre otros. Lo mismo aplica para las experiencias no presenciales, donde la organización del ambiente virtual y los procesos de aprendizaje no presenciales resultan esenciales para facilitar los resultados esperados.

Algunas ideas:

Revisa las siguientes acciones, analizando con qué frecuencia las has implementado en tus experiencias de enseñanza virtual.

0 = Nunca

1 = Rara vez

2 = A veces

3 = Casi siempre

4 = Siempre

1. He re-organizando el programa de mi asignatura, con el fin de priorizar las metas de aprendizaje más relevantes

2. Planifico mis videoclases con una estructura clara: bloques de contenidos, trabajo individual y/o grupal; preguntas o comentarios; recreos o pausas

3. Pido a los estudiantes que se conecten unos minutos antes de la videoclase, para empezar de forma puntual y aprovechar el tiempo

4. Defino desde el principio normas claras y también realistas con respecto al uso de cámaras durante las videoclases (prendidas al menos al principio y el cierre; cuando se da una opinión, realiza una presentación)

5. Explicito cuál será la forma de participar y/o realizar pregunta durante las videoclases (uso de íconos para pedir la palabra, por chat, en ciertos bloques)

6. Dejo las videoclases grabadas, y los estudiantes saben que podrán volver a acceder a éstas

7. Me he familiarizado con las diferentes herramientas que ofrece el LMS que estoy usando (Canvas)

8. En Canvas organizo todo a través de los “módulos”, para facilitar una experiencia clara e intuitiva

9. Uso mecanismos para informar y dejar disponible las fechas y plazos relevantes al curso (uso el “calendario” de Canvas, el de Gmail, otros)

10. Proporciono herramientas que ayuden a los estudiantes a tener más claridad sobre lo que se espera de ellos (checklists, rúbricas)

Otros recursos para profundizar

1. [¿Cómo adaptar mi curso presencial a online?](#). Aula Digital UDD
2. [¿Cómo hacer una clase online en vivo efectiva y sin complicaciones?](#) Observatorio Tec Monterrey
3. [Eduteca. Taxonomía de Bloom para la era digital.](#) Universidad ICESI
3. [Five tips for moving online during pandemic.](#) Nature
4. [How to foster a positive school climate in a virtual world?](#) Ed Surge.
5. [Lecciones del COVID-19 en el sector educativo.](#) Observatorio Tec Monterrey.
6. [7 takeaways from our experiences with distance learning.](#) Edutopia
7. [Synchronous online classes: 10 tips for engaging students.](#) Faculty Focus
8. [10 strategies for online learning during a coronavirus outbreak.](#) ISTE
9. [3 tips for humanizing digital pedagogy.](#) Edutopia

Referencias

Davenport, M. (2020). 7 takeaways from our experiences with distance learning. Edutopia.
Recuperado de: <https://www.edutopia.org/article/7-takeaways-our-experiences-distance-learning>

Cuatro aspectos clave para una clase online. (2020).
Presentación realizada por Trinidad Ríos, para Comité Curricular Facultad de Educación UDD

Delgado, P. (2020). Lecciones del COVID-19 en el sector educativo. Observatorio Tec de Monterrey.
Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/lecciones-covid-19-educacion>

Emerich, P. (2020). 3 tips for humanizing digital pedagogy. Edutopia. Recuperado de:
<https://www.edutopia.org/article/3-tips-humanizing-digital-pedagogy>

Gewin, V. (2020). Five tips for moving online during pandemic. Nature. Recuperado de:
<https://www.nature.com/articles/d41586-020-00896-7>

Meinecke, M. (2020). ¿Cómo hacer una clase online en vivo efectiva y sin complicaciones?
Observatorio Tec de Monterrey. Recuperado de:

Norman, M. (2017). Synchronous online classes: 10 tips for engaging students. Faculty Focus.
Recuperado de:
<https://www.facultyfocus.com/articles/online-education/synchronous-online-classes-10-tips-engaging-students/>

Prácticas Pedagógicas de Alto Impacto en el Aprendizaje (High Leverage Practices).
Teaching Works/Facultad de Educación Universidad de Michigan

Snelling, J., Fingal, D. (2020). 10 strategies for online learning during a coronavirus outbreak. ISTE.
Recuperado de:
<https://www.iste.org/explore/learning-during-covid-19/10-strategies-online-learning-during-coronavirus-outbreak>

UDD Educa. (2020). Cómo promover una “mayor” y “mejor” participación de los estudiantes durante las clases virtuales.

UDD Educa (2020). Cómo promover el aprendizaje colaborativo a través de medios digitales.

UDD Educa (2020).Diseño instruccional para la Educación Virtual Escolar.