

BASES

El objetivo de este concurso de poesía juvenil “Arthur Rimbaud” es alentar y estimular la creación literaria en la juventud. Apremiar los talentos y el esfuerzo de quienes se dedican a esta ilustrada actividad.

A la vez mantener el valor de la impresión y distribución del libro

1. Pueden participar todos los jóvenes chilenos, de entre 16 y 25 años, residentes en el país o en el exterior.
2. El tema será absolutamente libre.
3. El conjunto de poemas tendrá un mínimo de 30 y un máximo de 100 poemas, comprendidos en no más de 100 páginas. Deberá presentarse mecanografiado o digitado en hojas tamaño A4, a doble espacio y por una sola cara, debidamente numeradas.
4. El conjunto de poemas deberá ser inédito, ya sea en soporte impreso o electrónico.
5. Los trabajos se presentarán con o sin seudónimo, identificación que debe estar registrada en la primera página. La obra debe considerar un original y tres copias, correctamente compaginadas y engrapadas, en un sobre cerrado. Adjunto debe venir el original y las copias (3), las que deberán incluirse en un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el nombre o seudónimo, y en el interior todos los datos del autor (nombre, apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico y copia de documento de identidad).
- 6.- Se aceptará sólo un trabajo por participante.
7. Los trabajos deberán enviarse a:
Editorial CIEM/Librosdeautor.cl. Dirección: Ismael Valdés Vergara 670 of 503.
/Santiago
8. El plazo de admisión de originales cerrará el mediodía del 5 de marzo de 2012. El resultado se dará a conocer el 5 de abril de 2012.

9. El ganador recibirá un premio que consiste en un pasaje con estadía de 4 noches y cinco días en Buenos Aires, durante 38 FERIA del Libro de Buenos Aires . La impresión de 500 libros y su distribución y venta en Librería Antártica.
10. El concurso podrá ser declarado desierto.
11. Los organizadores se comprometen a editar el trabajo ganador. El autor recibirá el 20% de los ejemplares editados.
12. El jurado estará compuesto por: Armando Roa, Cristian Warnken, Rafael Rubio e Isabel Margarita Aguirre.
13. El plazo para la devolución de los trabajos presentados vencerá el 28 de abril de 2012, transcurrido el cual, los organizadores no se harán responsables por los originales que no hubieren sido recogidos.
14. El hecho de participar en el concurso supone la aceptación de las bases. No se mantendrá correspondencia vinculada al certamen. Se guardará absoluta reserva sobre la identidad de los concursantes.
15. La comisión organizadora y/o el jurado se reservan el derecho de resolver cualquier punto no previsto en estas bases.

Comisión organizadora: Juan Pablo Figueroa, Hans Rehr, Carlos Aguirre.